

c u r s u s

van 2<sup>de</sup>

naar

3<sup>de</sup>

dimensie

Atelier Carien Engelhard

*De ware lust zit meer in het uitvinden dan in de kennis.*

Isaac Asimov, 1920-1992

*Op momenten van groot enthousiasme schijnt het me toe dat er nooit op de wereld door niemand zo iets moois en belangrijks gemaakt is.*

M. C. Escher, 1898-1972

## **Wie ben ik?**

Ik ben Carien Engelhard (1949) en ben sinds 2002 fulltime professioneel beeldend kunstenaar. In 1976 ben ik afgestudeerd aan de Rietveld Academie, afdeling Beeldhouwen. Daarna heb ik eerst jarenlang deels gewerkt als beeldend kunstenaar, deels als psychotherapeut.

Mijn training in boeddhistische (meditatie-) technieken pas ik toe in de 'warming-up'. Naast mijn eigen werk als beeldend kunstenaar, geef ik cursussen en workshops tekenen en schilderen, werken met klei en 'Kalligrafie als inspiratiebron'. Het (leren) kijken met onbevangen en objectieve blik, zonder vooringemenheid vormt de basis voor al mijn lessen.

## **De cursus**

Anders dan in mijn andere cursussen en workshops waar vaak de natuur en het menselijk lichaam dienst doen als model en inspiratiebron en waarbij dus de derde dimensie wordt 'vertaald' naar het platte vlak (de tweede dimensie), gaat u in deze cursus experimenteren met het 'omdenken' van platte houtskooltekeningen naar ruimtelijke objecten en/of fases die daar tussenin zitten. Er wordt gewerkt met houtskool.

## **Voor wie is deze cursus?**

- Voor iedereen die graag tekent en het leuk vindt zich ook andere technieken eigen te maken.
- Voor iedereen die het leuk vindt om ruimtelijk te werken of dit graag wil leren.
- Voor iedereen die houdt van experimenteren en nieuwsgierig is om te ontdekken wat hij/zij hiermee kan.
- Voor iedereen die het plezier wil ervaren van de eigen ontwikkeling.
- Voor iedereen die het prettig vindt om professioneel advies te krijgen en te kunnen vragen.
- Voor iedereen die het prettig vindt om in een inspirerende omgeving te werken
- Voor iedereen die het prettig vindt om in een kleine groep bezig te zijn.

**N.B.** *Ervaring met tekenen of ruimtelijk werken is nadrukkelijk geen vereiste.*

## **De groep en de begeleiding**

Er wordt gewerkt met kleine groepen van 5 tot 10 deelnemers zodat ik alle cursisten de begeleiding kan geven die gewenst is. Mijn begeleiding is gericht op het individu en zijn/haar behoefte zodat zowel beginners als gevorderden de aandacht en adviezen kunnen krijgen die zij nodig hebben. Voor sommige deelnemers betekent deelname aan deze lessen een eerste kennisgeving met kunstzinnige activiteiten.

Meer ervaren deelnemers zullen deze cursus gebruiken om hun vaardigheden verder te oefenen en uit te breiden.

Hoewel iedereen met zijn/haar eigen werk bezig is, leert de ervaring dat het gezamenlijk bezig zijn in een ruimte, deelne-

mers inspireert tot het uitproberen van andere, soms voor hen nieuwe technieken en een andere manier van kijken. Er heerst een prettige, ontspannen sfeer en meerdere cursisten vertelden mij dat ze iedere keer weer vol nieuwe energie de deur uitgaan.

### **Hoe zijn de lessen opgebouwd?**

De lessen beginnen om 9.30 uur met het gezamenlijk drinken van een kopje koffie. Dit geeft u de gelegenheid om op een ontspannen manier de overgang te maken van het dagelijks leven thuis naar de les.

Na de koffie beginnen we als 'warming-up' met een aantal aanwezigheids oefeningen. Op die manier trainen we lichaam en geest en bereiden we ons voor op de aandacht, concentratie en rust die bevorderlijk zijn voor creativiteit en kwaliteit.

Daarna worden er korte tekenoefeningen gegeven, gevolgd door lesopdrachten.

### **Wanneer?**

De lessen worden iedere laatste vrijdagmorgen van de maand gegeven vanaf augustus 2018 van 9.30 - 12.30 uur.

### **2018 Eerste lesblok**

31 augustus, 28 september, 26 oktober, en 30 november.

### **2019 Tweede lesblok**

25 januari, 22 februari, 29 maart en 26 april 2019

N.B. Hoewel beide lesblokken een identieke opbouw hebben, zal het volgen van 2 lesblokken leiden tot meer verdieping van uw werk, meer expressie en een grotere vaardigheid.

## **DE LESSEN**

### **31 augustus/25 januari 2019**

#### **2D: Ruimte in het platte vlak**

Ook in het platte vlak van een zwart-wit tekening -waarbij alleen sprake is van lengte en breedte van de ondergrond- kunt u ruimte -d.w.z. hoogte en diepte- suggereren o.a. door gebruik te maken van kleurverschillen in zwart, wit en grijs, door stapeling, verkleining, overlapping, vervaging, arcering en perspectief.

### **28 september/22 februari 2019**

#### **Van 2D naar 3D: Het aanbrengen van hoogte en diepte in en op het platte vlak**

De volgende stap is het aanbrengen van hoogteverschillen op en in het platte vlak. Denk hierbij bijvoorbeeld aan een reliëf waarbij een bescheiden hoogte wordt gecreëerd bovenop het platte vlak. Het omgekeerde is natuurlijk ook mogelijk, door delen geheel of gedeeltelijk uit het platte vlak te verwijderen, kunt u diepte suggereren. Daarnaast kunt u ook met de ondergrond als geheel nog van alles doen: buigen, vouwen, verkreukelen, etcetera. Diverse materialen en gereedschappen kunnen hiervoor gebruikt worden. Kortom, in deze les gaat u lekker experimenteren.

### **26 oktober/29 maart 2019**

#### **3D: Muursculpturen en ruimtelijke objecten**

In deze les gaat u een van de werken uit de vorige lessen 'vertalen' naar een muursculptuur of een ruimtelijk object

waar u omheen kunt lopen.

De materialen die deze les beschikbaar zijn: houtskool, papier, ijzerdraad, touw en papier-maché. Eventueel kunt u ook nog wat eigen materialen meenemen.

De technieken die gebruikt worden zijn snijden, knippen, plakken, stapelen, boetsen met papier-maché, buigen, binden en assembleren.

## **30 november/26 april 2019**

### **Afronding**

U kiest aan welk werk en met welke materialen en technieken u door wilt werken om te komen tot een voor u bevredigend eindresultaat.

### **Kosten**

De cursussen kosten per lesblok van 4 lessen € 160. Dit bedrag is inclusief koffie of thee, materialen en het gebruik van gereedschappen.

U kunt zich per lesblok van 4 lessen inschrijven. Schrijft u zich in voor beide lesblokken, dan krijgt u korting en bedraagt het lesgeld € 300 voor 8 lessen.

### **Aanmelden**

Graag eerst schriftelijk aanmelden per telefoon of e-mail: **06 16 13 60 11** of **cariengelhard@gmail.com**.

Nadat uw aanmelding bevestigd is, dient u het cursusgeld over te maken op bankrekening NL44TRIO 078 68 68 872 t.n.v. C. Engelhard. Pas na ontvangst van het cursusgeld is uw aanmelding definitief.

### **Let op!**

Het aantal deelnemers aan de cursus is beperkt door de individuele begeleiding en de ruimte in het atelier. Geef u dus snel op.

### **Open Werkmiddag**

Iedere laatste vrijdag van de maand is er een Open Werkmiddag van 14.00 – 18.00 uur. Kosten: € 8 per uur.

Hier kunnen cursisten van alle cursussen en workshops doorwerken aan het werk waaraan men begonnen is tijdens de les of werken aan meegebracht eigen werk en eigen materialen. Tevens kan deze middag gebruikt worden om een gemiste les in te halen. Ik ben aanwezig voor begeleiding en advies indien gewenst, maar u kunt natuurlijk ook gewoon uw eigen gang gaan. Gereedschappen zijn aanwezig. Eventuele extra materiaalkosten worden apart berekend.

### **Waar?**

#### **Atelier Carien Engelhard**

**Kuiperstraat 78 hoek IJsselkade**

7201 HK Zutphen

Mobiel: 06 16 13 60 11

Website: [cariengelhard.nl](http://cariengelhard.nl)

E-mail: [cariengelhard@gmail.com](mailto:cariengelhard@gmail.com)

Facebook [carien.engelhard](https://www.facebook.com/carien.engelhard)

Twitter [@cariengelhard](https://twitter.com/cariengelhard)

LinkedIn [carien-engelhard](https://www.linkedin.com/company/carien-engelhard)

### **Meer informatie**

Op mijn website -**cariengelhard.nl**- kunt u naast voorbeelden van mijn eigen werk, ook informatie vinden over mijn andere cursussen, workshops en de maandelijkse Open Werkmiddag.