

het

lichaam

als

inspiratiebron

model in
perspectief
model in
beweging

5 lessen in Atelier Carien Engelhard

"Stel dat ik een vrouwenlichaam moet schilderen. Dan geef ik haar eerst gratie, maar vervolgens moet je nog iets meer geven. Ik ga de betekenis van dit lichaam verdichten door de essentiële lijnen te zoeken."

Henri Matisse

Wie ben ik?

Ik ben Carien Engelhard (1949) en ben sinds 2002 fulltime professioneel beeldend kunstenaar. In 1976 ben ik afgestudeerd aan de Rietveld Academie, afdeling Beeldhouwen. Daarna heb ik eerst jarenlang deels gewerkt als beeldend kunstenaar, deels als psychotherapeut.

Mijn training in boeddhistische (meditatie-) technieken pas ik toe in de 'warming-up'.

Naast mijn eigen werk als beeldend kunstenaar, geef ik ook cursussen en workshops tekenen en schilderen, werken met klei en 'Kalligrafie als inspiratiebron'. Het (leren) kijken met onbevangen blik, zonder vooringenomenheid is daarbij altijd het uitgangspunt.

Het lichaam als inspiratiebron

Model in perspectief

Model in beweging

Voor wie is deze cursus?

- Voor iedereen die graag tekent en schildert.
- Voor iedereen die wil leren hoe het is om (een bewegend) model te tekenen of dit verder wil ontwikkelen.
- Voor iedereen die zijn/haar tekenhandschrift verder wil ontwikkelen.
- Voor iedereen die het plezier wil ervaren van de eigen ontwikkeling.
- Voor iedereen die het prettig vindt om in een kleine groep bezig te zijn.
- Voor iedereen die het prettig vindt om in een inspirerende omgeving te werken
- Voor iedereen die het prettig vindt om professioneel advies bij de hand te hebben.
- Voor iedereen die graag nieuwe technieken en mogelijkheden aangereikt wil krijgen.

N.B. *Ervaring met tekenen of schilderen is nadrukkelijk geen vereiste.*

Hoe zijn de lessen opgebouwd?

De lessen beginnen om 9.30 uur met het gezamenlijk drinken van een kopje koffie. Dit geeft u de gelegenheid om op een ontspannen manier de overgang te maken van het dagelijks leven thuis naar de les. De lessen zelf zijn van 10.00 - 12.30 uur, inclusief een pauze.

Na de koffie beginnen we als 'warming-up' met een aantal aanwezigheids oefeningen. Op die manier trainen we lichaam en geest en bereiden we ons voor op de aandacht, concentratie en rust die bevorderlijk zijn voor creativiteit en kwaliteit.

Daarna worden er korte tekenoefeningen gegeven, gevolgd door de eigenlijke les.

Voor sommige deelnemers betekent deelname aan deze lessen een eerste kennismaking met tekenen en het aanleren en oefenen van kijk- en tekentechnieken.

Meer ervaren deelnemers zullen deze cursus gebruiken om hun vaardigheden te oefenen en uit te breiden.

Mijn begeleiding is gericht zowel op beginners als op gevorderden.

Hoewel iedereen met zijn/haar eigen werk bezig is, leert de ervaring dat het gezamenlijk bezig zijn in een ruimte, deelnemers inspireert tot het uitproberen van andere technieken en een andere wijze van waarneming.

Er heerst een prettige, ontspannen sfeer en cursisten vertelden mij dat ze iedere keer weer vol nieuwe energie de deur uitgaan.

DE LESSEN

26 januari

Stilstaand en bewegend model

Aandachtspunten: Zie wat je ziet, schaduw en licht, binnen- en buitenvormen.

23 februari

Bewegend model

Aandachtspunten: Zie wat je ziet, beweging in lijnen, lijnen in beweging.

Er wordt geoefend met kleur en grote kwasten.

30 maart

Modeltekening als basis voor experiment

Tekeningen uit de voorgaande lessen dienen als inspiratiebron. Er wordt geëxperimenteerd met technieken zoals collage, knippen, snijden en scheuren. Daarbij wordt gebruik gemaakt van verschillende soorten papier, krijt, verf, houtskool, inkt en potlood.

27 april (in overleg i.v.m. Koningsdag)

Het eigene in uw werk

De cursisten maken een keuze aan welk werk en met welke materialen en technieken ze door willen werken om te komen tot een bevredigend eindresultaat.

25 mei

Afronding

Deze les wordt gebruikt worden om werk af te maken.

Tijden en kosten

De lessen worden gegeven op iedere laatste vrijdag van de maand vanaf januari en duren van 9.30 - 12.30 uur.

De cursus kost € 150 voor 5 lessen en € 20 materiaalkosten. Dit bedrag is inclusief koffie en het gebruik van pense-len en gereedschappen, maar exclusief het inhuren van een model.

De kosten voor het inhuren van een model worden gezamenlijk betaald.

N.B.

Na afloop is het mogelijk om samen te lunchen. Kosten: € 5.

Aanmelden

Graag eerst schriftelijk aanmelden via email of telefoon: **06 16 13 60 11** of **cariengelhard@gmail.com**. Nadat u een bevestiging heeft ontvangen, kunt u het cursusgeld overmaken op bankrekening NL44TRIO 078 68 68 872 TNV C ENGELHARD. Pas na ontvangst van het cursusgeld is uw aanmelding definitief.

Let op!

Het aantal deelnemers aan de cursus is beperkt gezien de ruimte in het atelier. Geef u dus snel op.

Op mijn website kunt u informatie vinden over andere cursussen, workshops en de maandelijkse Open Werkmiddag in Atelier.

Open Werkmiddag

Iedere laatste vrijdag van de maand is er een Open Werkmiddag van 13.30 – 17.00 uur. Kosten: € 7,50 per uur.

Hier kunnen cursisten van alle cursussen en workshops doorwerken aan het werk waaraan men begonnen is tijdens de les of werken aan meegebracht eigen werk en eigen materialen.

Ik ben aanwezig voor begeleiding en advies, maar u kunt natuurlijk ook gewoon uw eigen gang gaan. Gereedschappen zijn aanwezig, eventuele extra materiaal-kosten worden apart berekend.

Waar?

Atelier Carien Engelhard
Marsweg 115-1B in Zutphen

Carien Engelhard

Website: cariengelhard.nl
E-mail: cariengelhard@gmail.com
Facebook [carien.engelhard](https://www.facebook.com/carien.engelhard)
Twitter [@cariengelhard](https://twitter.com/cariengelhard)
LinkedIn [carien-engelhard](https://www.linkedin.com/company/carien-engelhard)
Mobiël: 06 16 13 60 11